

GELD UND FAKTEN im März 2019

1. Unterstützung von Kulturveranstaltern und -produzenten

Die BKSD/kulturelles.bl hat im März 2019 Beiträge und Defizitgarantien an Aktivitäten und Programme folgender Veranstalter und Institutionen in der Region bewilligt:

- CHF 1'500.– an das Projekt „Kunst an der AGLAT“, Herr Martin Schindelholz, Laufen
- CHF 10'000.– an das Jahresprogramm 2019 von „Kultur in Reinach“, Kultur in Reinach, Frau Anette Lea Schneiter, Reinach
- CHF 2'500.– an das Musik- und Tanzprojekt „Wirf deine Angst in die Luft“ im Impulszentrum Holdenweid, Frau Franziska Huber, Hölstein
- CHF 2'500.– an das Konzertprojekt „Von Licht, Abschied & Neubeginn“ Projektchor Rheinstimmen, Herr David Andreeti, Therwil
- CHF 5'500.– an das Konzertprojekt „Missa-Ronne“ im Cheesmeyer Sissach, A-Ronne Vocal Ensemble, Herr Tobias Stückelberger, Arlesheim

2. Vermittlung

- CHF 600.– an das Gastspiel „Theater Freundlichkeit“ an der Primarschule Liestal, Schulhaus Frenke, Frau Andrea Aufderreggen, Liestal
- CHF 150.– an die theaterpädagogischen Workshops mit Eva Gruner, Gymnasium Muttenz, Frau Anna Esch, Muttenz
- CHF 4'000.– an das Theaterprojekt „Barbaren?“ am Gymnasium Oberwil, Herr Stefan Toth, Oberwil
- CHF 3'000.– an das fanfaluca-Jugend Theater Festival Schweiz 2019, zusätzlich CHF 3'000.- pro teilnehmende Gruppe aus dem Kanton Basel-Landschaft, Verein Theatertreffen der Jugend, Frau Tanja Schmid, Basel
- CHF 1'300.– an das Musikvermittlungsprojekt „Musikatu“, an der Schule Rothenfluh, Frau Sarah Soldati, Rothenfluh

3. Fachausschuss Tanz und Theater der Kantone BS und BL

- CHF 25'00.– an die Theaterproduktion „soft tissue“ im ROXY, Moschini/Popall, Frau Kathrin Walde, Birsfelden
- CHF 35'000.– an die Theaterproduktion „Die Polnischstunde“ am Festival Culturscapes, Verein ODERWIESE, Frau Patricia Nocon, Basel
- CHF 35'000.– an die Theaterproduktion „Stückbox“ im newestheater.ch, Matterhorn Produktionen, Frau Ursina Greuel, Dornach
- CHF 10'000.– an die Theater-Koproduktion „Twin sPeaks“ im ROXY, vorschlag:hammer c/o produktionsDOCK, Herr Bernhard la Dous, Birsfelden

- CHF 10'000.– an die Theater-Koproduktion „Converting Eviction – Profit und Vertreibung zwischen Südafrika und der Schweiz“, Kaserne Basel, Atelier Tim Zulauf/KMU Produktionen, Herr Tim Zulauf, Basel
- CHF 10'000.– Theater-Koproduktion „Entre Deux III Testament“ in der Kaserne Basel, Studios Kabako, Herr Dorine Mokha, Basel
- CHF 8'000.– an die Theater-Koproduktion „Render Ghosts“, im ROXY, DIE SOZIALE FIKTION, Herr Felix Worpenberg, Birsfelden
- CHF 58'200.– Theaterproduktion „Loss & Luck“ in der Kaserne Basel, Verein born2perform, Frau Antje Schupp, Basel
- CHF 70'000.– an die Theaterproduktion „Der Aufbruch“ in der Kaserne Basel, Plan C Performace, Frau Corinne Maier, Basel