

Lehrplan mit Stoffinhalten, Themen und Treffpunkten LINGUA mit Italienisch 2. und 3. Klasse Sekundarschule

Hinweis zur Leistungsdifferenzierung: Bei gleich lautenden Treffpunkten erfolgt eine qualitative Leistungsdifferenzierung aufgrund folgender Kriterien:

- Selbständigkeit im Erarbeiten
- Schwierigkeitsgrad des Auftrags/ der Aufgabenstellung
- Differenzierung des sprachlichen Ausdrucks
- Komplexität des Inhalts/ Sachverhalts
- Anwendung grammatikalischer Regeln

Die Schülerinnen und Schüler können...

Hören			
Grobziele Monologische und dialogische Texte hören und verstehen Strategien entwickeln Sprachmittlung erleben		Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Lesestücke aus dem Lehrmittel • Hörstrategien (andere Sprachfächer) • Satzmelodie, Gestik, bekannte Wörter, Parallelwörter • Hauptaussage, Einzelinformation 	
Verweis zum detaillierten Kompetenzaufbau: LI.1.A/ B/ C			
Querverweis: E.1.A.S.b/ F.1.A.2.b/ E.1.B.1/ F.1.B.1/ LL.3.B.1			
A	E	P	Treffpunkte
•	•	•	Italienische Hörtexte und Gespräche verstehen und wesentliche Inhalte sinngemäss auf Deutsch wiedergeben. Sie können dabei verschiedene Hörstrategien anwenden

Lesen			
Grobziele Texte lesen und verstehen Strategien entwickeln Sprachmittlung erleben		Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Illustrierter Text • Vertrautes Thema • Lesestrategien (andere Sprachfächer) • Fragen beantworten • Schlüsselwörter • Hauptaussage, Einzelinformation 	
Verweis zum detaillierten Kompetenzaufbau: LI.2.A/ B/ C			
Querverweis: E.2.A.2.c/ F.2.A.2.c/ E.2.B.1/ F.2.B.1/ LL.1.B.1/ LL.2.D.1			
A	E	P	Treffpunkte
•	•	•	Inhalte schriftlicher Texte auf Italienisch lesen und verstehen, sowie sinngemäss ins Deutsche übertragen. Sie können dabei verschiedene Lesestrategien anwenden und nutzen auch in anderen Sprachen aufgebaute Lesestrategien.

Sprechen			
Grobziele Dialogisches Sprechen Monologisches Sprechen Strategien entwickeln Sprachmittlung erleben		Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Vertraute Situationen • Frage – Antwort • Ästhetische Wirkung • Sprechstrategien (andere Sprachfächer) • Hauptaussage, Einzelinformation 	
Verweis zum detaillierten Kompetenzaufbau: LI.3.A/ B/ C/ D			
Querverweis: E.3.C.1/ F.3.C.1			
A	E	P	Treffpunkte
•	•	•	An verschiedenen Gesprächen teilnehmen und dabei zu verschiedenen Themen und in unterschiedlichen Situationen zusammenhängend sprechen, sowie Inhalte aus Gesprächen, Hörtexten oder schriftlichen Texten auf Deutsch sinngemäss ins Italienisch übertragen. Sie nutzen dabei Sprechstrategien, die sie auch in anderen Sprachen aufgebaut haben.

Schreiben			
Grobziele Verfassen schriftlicher Texte Strategien entwickeln Sprachmittlung erleben		Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Textsorten • Kreatives Schreiben • Ästhetische Wirkung • Schreibstrategien (andere Sprachfächer) • Hauptaussage, Einzelinformation 	
Verweis zum detaillierten Kompetenzaufbau: LI.4.A/ B/ C			
Querverweis: E.4.B.1/ F.4.B.1			
A	E	P	Treffpunkte
•	•	•	Verschiedene Texte verfassen und Inhalte deutscher Texte sinngemäss ins Italienische übertragen. Dabei nutzen sie Schreibstrategien, die sie auch in anderen Sprachen aufgebaut haben.

Sprache(n) im Fokus	
<p>Grobziele Bewusstheit für Sprache entwickeln Wortschatz aufbauen</p> <p>Aussprache üben</p> <p>Grammatik verstehen und anwenden</p> <p>Rechtschreibung erlernen und anwenden</p> <p>Sprachlernreflexion und -planung</p>	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lehnwörter, Internationalismen • Elementares Repertoire • Verschiedene Lernstile • Verständlichkeit • Aussprache- und Intonationsregeln • Pluralformen • Negation, Fragewörter • Adjektive • Pronomen • Artikel • Konjugation • Zeitformen der Verben • Wortfolge im Satz • Regeln erforschen und ableiten • angemessen korrekt schreiben • Rechtschreibung überprüfen • Lernjournal, Portfolio • Ausserschulische Lerngelegenheiten

Verweis zum detaillierten Kompetenzaufbau: LI.5.A/ B/ C/ D/ E/F

Querverweis: E.5.A.2/ F.5.A.2/ LL.5.A.2.a/ E.5.B.2/ F.5.B.2/ LL.5.B.2/ D.5.C.1/ E.5.D.2/ F.5.D.2/ LL.5.C.1/ E.5.E.2.b/ F.5.E.2.b/ E.5.E.2.c/ F.5.E.2.c/ E.5.F.1/ F.5.F.1

A	E	P	Treffpunkte
•	•	•	Angemessenen Wortschatz aufbauen, um sich mündlich und schriftlich zu äussern, Techniken zum Wortschatzerwerb sowie Regeln der Wortbildung nutzen sowie typische Aussprache- und Intonationsregeln der italienischen Sprache verstehen.
•	•	•	Grammatische Strukturen in Texten erkennen, verstehen und anwenden sowie mit anderen Sprachen vergleichen.
•	•	•	Rechtschreiberegeln der italienischen Sprache verstehen, korrekt anwenden und reflektieren.

Kulturen im Fokus	
<p>Grobziele Kenntnisse erwerben und vertiefen</p> <p>Haltungen reflektieren</p> <p>Handlungen erleben</p>	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturerzeugnisse • Rituale • Vergleich Lebens- und Verhaltensweisen • Italienische Kultur • Klischee • Norm- und Wertvorstellungen

Verweis zum detaillierten Kompetenzaufbau: LI.6.A/ B/ C

Querverweis: BNE/ D.6.B.1/ ERG.5.5.d/ HW.4.2.a/ BG.3.A.1.2c/ MU.1.C.1.h/ MU.2.B.1.h/ ERG.5.5.a/ MI.1.4/ NMG.7.2.g/ RZG.2.2.b

A	E	P	Treffpunkte
•	•	•	Einige Merkmale des italienischen Kulturraums sowie kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede.