

Lehrmittel-Steckbrief

Think



Das Lehrmittel ist kompatibel mit dem Lehrplan Volksschule Baselland, unterstützt verschiedene Lehr- und Lernformen und eignet sich für einen binnendifferenzierten Unterricht. Es eignet sich für den Unterricht in allen drei Leistungsniveaus der Sekundarschule. Durch ansprechende Bilder und ein übersichtliches Layout werden die SuS durchs Lehrmittel geführt. Ziele und Inhalte werden zu Beginn jeder Unit transparent aufgezeigt. Attraktive altersgerechte und lebensnahe Themen wecken das Interesse der SuS.

Die vier Fertigkeiten Lesen, Sprechen, Hören und Schreiben werden anteilmässig gleich gefördert. Den vielen kulturellen Aspekten der englischen Sprache wurde Platz eingeräumt. Grammatikalische Themen werden spiralförmig aufgegriffen und somit stets repetiert.

Fakten

Fach	Englisch
Stufe	1. bis 3. Klasse der Sekundarstufe I
Leistungszug	A, E, P
Verlag	Cambridge University Press
Erscheinungsjahr	2015/ 2016/ 2017
Status	obligatorisch (gemäss Bildungsrat BL)

Kurzbeschreibung

Die folgenden Beschreibungen, Bereiche und Kriterien beziehen sich auf das webbasierte Instrument zur Evaluation von Lehrmitteln *levanto*[®] der interkantonalen Lehrmittelzentrale (ilz).

Bereich	Ausgewählte Dimensionen und Kriterien
Pädagogisch-didaktischer Bereich	<p>Das Lehrmittel ist kompatibel mit dem Lehrplan Volksschule Basel-Landschaft. Es ist spiralförmig aufgebaut und fördert kooperatives und eigenständiges Lernen. Das Lehrmittel deckt verschiedene Lernformen ab.</p> <p>Das Lehrmittel ist insgesamt auf die Lese- und Verstehensfähigkeit der Jugendlichen abgestimmt. Es bietet altersgerechte und lebensnahe Themen an, die unterschiedliche Interessen berücksichtigen.</p> <p>Im Workbook wird zwischen Grund- und erweiterten Anforderungen unterschieden. Daher eignet sich das Lehrmittel für einen binnendifferenzierten Unterricht.</p> <p>Für formative Evaluationen gibt es in jeder zweiten Unit eine Einheit sowie Onlinematerial. Der Bereich «Think Exams» bereitet die SuS auf das Erlangen eines Cambridge Sprachzertifikats vor.</p> <p>Die sechs Kompetenzbereiche werden ausgewogen abgedeckt:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Hören</u>: Es gibt eine Fülle an Höraktivitäten mit pre-listening und deeper understanding. - <u>Sprechen</u>: Das Lehrmittel beinhaltet regelmässige Aktivitäten zu alltagsrelevanten Themen in Paar- und Gruppenarbeit. - <u>Lesen</u>: Die SuS lernen verschiedene altersgerechte Textsorten kennen (Magazinartikel, Blogs, Produktrezensionen etc.). Diverse Reading-Aktivitäten fördern die Lesekompetenz. - <u>Schreiben</u>: In jeder Unit findet sich ein alltagsrelevanter writing task (e-mails, essays, blogs, etc.) mit step-by-step-Anleitung. - <u>Sprache(n) im Fokus</u>: Strukturierter Aufbau von grammatikalischen Formen durch Beispiele direkt aus den Lesetexten, aus welchen die Lernenden die Regeln selber ableiten. Der Wortschatz wird systematisch durch Übungen (u.a. mit visuellen Hilfen) aufgebaut. Chunks und Schlüsselsätze sind integriert. - <u>Kulturen im Fokus</u>: Culture lessons: Vergleiche der eigenen mit anderen Kulturen und das Lernen über andere Kulturen werden ermöglicht.
Thematisch-inhaltlicher Bereich	<p>Das Lehrmittel gibt verschiedenen Werthaltungen und Ansichten Raum. Hinsichtlich Gender verhält es sich neutral.</p> <p>Eine Vielfalt von ansprechenden Einstiegen und Themenbereichen weckt das Interesse vieler Jugendlicher, da sie altersgerecht und lebensnah sind. Das Spiralprinzip unterstützt den Lernprozess der SuS.</p> <p>Überfachliche Kompetenzen werden durch sogenannte Think Values (Werte reflektieren, Meinung bilden), Think self-esteem (eigene Rolle und eigenes Denken reflektieren) und Train to Think (kritisches Denken, Probleme lösen, Entscheidungen treffen, Schlussfolgerungen ziehen) gefördert.</p>
Digital-interaktiver Bereich	<p>Für die Lernenden gibt es viele motivierende und hilfreiche Onlineübungen mit direktem Feedback und feststellbaren Lernfortschritten. Mit den Online-Ressourcen wird das eigenständige Lernen gefördert.</p> <p>Für Lehrpersonen gibt es ein attraktives presentation kit, was einen multimedialen Unterricht erlaubt.</p>
Formal-gestalterischer Bereich	<p>Das Lehrmittel zeichnet sich durch eine ausserordentlich gute Übersicht und ansprechende Gestaltung aus.</p>

Umfang

		Teile	ISBN	SuS	LP	Modus	Kosten	
Starter	Notwendig	Student's book	9781107585720	x		Mehrweg	ca. 31.-	
		Workbook with Online Practice	9781107587847	x		Einweg	ca. 19.-	
		Teacher's Book	9781107586185			x	Mehrweg	ca. 32.-
		Presentation Plus DVD-ROM	9781107586413			x	Mehrweg	ca. 172.-
	Fakultativ	Student's book with Online Workbook and Online Practice	9781107587212	x			Einweg	ca. 36.-
		Class Audio CD	9781107586307			x	Mehrweg	ca. 55.-
Video DVD		9781107586383			x	Mehrweg	ca. 136.-	
Level 1	Notwendig	Student's book	9781107508828	x		Mehrweg	ca. 31.-	
		Workbook with Online Practice	9781107508835	x		Einweg	ca. 19.-	
		Teacher's Book	9781107508880			x	Mehrweg	ca. 32.-
		Presentation Plus DVD-ROM	9781107509078			x	Mehrweg	ca. 172.-
	Fakultativ	Student's book with Online Workbook and Online Practice	9781107508804	x			Einweg	ca. 36.-
		Class Audio CD	9781107508934			x	Mehrweg	ca. 55.-
Video DVD		9781107509009			x	Mehrweg	ca. 136.-	
Level 2	Notwendig	Student's book	9781107509153	x		Mehrweg	ca. 31.-	
		Workbook with Online Practice	9781107509177	x		Einweg	ca. 19.-	
		Teacher's Book	9781107509221			x	Mehrweg	ca. 32.-
		Presentation Plus DVD-ROM	9781107509313			x	Mehrweg	ca. 172.-
	Fakultativ	Student's book with Online Workbook and Online Practice	9781107509108	x			Einweg	ca. 36.-
		Class Audio CD	9781107509238			x	Mehrweg	ca. 55.-
Video DVD		9781107509252			x	Mehrweg	ca. 136.-	
Level 3	Notwendig	Student's book	9781107562707	x		Mehrweg	ca. 31.-	
		Workbook with Online Practice	9781107563254	x		Einweg	ca. 19.-	
		Teacher's Book	9781107563537			x	Mehrweg	ca. 32.-
		Presentation Plus DVD-ROM	9781107563636			x	Mehrweg	ca. 172.-
	Fakultativ	Student's book with Online Workbook and Online Practice	9781107562622	x			Einweg	ca. 36.-
		Class Audio CD	9781107563544			x	Mehrweg	ca. 55.-
Video DVD		9781107563582			x	Mehrweg	ca. 136.-	