

GELD UND FAKTEN per 30.06.09

1. Musik

Nach dem zweiten Eingabetermin in diesem Jahr hatte der Fachausschuss Musik BS/BL insgesamt 18 Beitragsgesuche zu beurteilen:

Folgenden Projekten wurde ein Beitrag zugesprochen:

- CHF 3'000.— an das Konzert in der Gare du Nord, HOW2, Daniel Stalder, Münchenstein
- CHF 4'000.— an das Kompositionshonorar Junghae Lee, Basel
- CHF 5'000.— an das Kompositionshonorar Michèle Rusconi, Basel
- CHF 5'000.— an die Konzertserie „Spuren – Adolf Busch in Basel“ im Kunstraum Riehen, STREIFFZUG, Egidius Streiff, Basel
- CHF 5'000.— an das Bühnenmusik - Kompositionshonorar Fritz Hauser, Basel
- CHF 5'000.— an das Konzert in der Gare du Nord, Peter Schärli Special Sextet, Aarau
- CHF 6'000.— an das Konzert in der Gare du Nord, Mondrian Ensemble, Basel
- CHF 6'000.— an die Konzerte Convergence - Projekt, Pre-art/aequator, Matthias Arter, Zürich
- CHF 8'000.— an die Kompositionshonorare div. Komponist/innen im Rahmen des Festivals Rümelingen
- CHF 8'000.— an die Konzerte im Bird's Eye Jazz Club in Basel, Matteis Project Ensemble
- CHF 15'000.— an die Kompositionshonorare, Leonardo Idrobo-Arce, Isabel Klaus und Francesc Prat, Red Poles, Basel

2. Gastspiele, Tournéen und Austauschprojekte

Die BKSD/kulturelles.bl hat Beiträge und Defizitgarantien an folgende Projekte und Personen im Ausland und in der Schweiz bewilligt:

- CHF 2'500.— an die Reise- und Transportkosten nach Montreux, Musikverein Buckten
- CHF 3'000.— an die Märchentournee 2009/2010, Märchentourneetheater Fidibus, Roland Münzel, Basel
- CHF 3'000.— an die Konzerttournee „60 Jahre Jugendmusik Pratteln“
- CHF 3'000.— an die Reise- und Transportkosten nach Israel, Marcus Weiss, Muttenz
- CHF 3'600.— an die Beiträge 2010/2011, reso- Tanznetzwerk, Schweiz, Bern
- CHF 5'000.— an die Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus dem Kanton Basel-Landschaft, 34. Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb, Stiftung Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb, St. Gallen

3. Unterstützung von Kulturveranstaltern und -produzenten

Die BKSD/kulturelles.bl hat Beiträge und Defizitgarantien an Aktivitäten und Programme folgender Veranstalter und Institutionen in der Region bewilligt:

- CHF 600.— an die Veranstaltung mit Denise Racine, Werner Müller und Yvonne und Ueli Boss, Gemeinde Bibliothek Füllinsdorf
- CHF 2'000.— an die Theaterproduktion: „Bubblegum & Brillianten, bühne_liestal, Adrian Plattner, Sissach
- CHF 2'500.— an Sissach Jazz vor em Platz, Verein Jazz vor em Platz, Stefan Zemp, Sissach
- CHF 3'000.— an die Theaterproduktion: „Das Tagebuch der Anne Frank“, MINImax, Theater für Klein und Gross, Sonja Speiser-Foramitti, Muttenz
- CHF 3'000.— an die Konzerte des Gemischten Chor Feufilibertal Bubendorf
- CHF 4'000.— an das Open Air Füllinsdorf 2009, Ref. Jugendstelle Frenkendorf/Füllinsdorf
- CHF 5'000.— an das Jazz-Weekend 2009 in Reinach, Doris Auer, Gemeinde Reinach

- CHF 8'000.— an LiestalAir, Verein „LiestalAir“, Lukas Ott, Liestal

4. Beiträge aus dem Lotteriefonds

Auf Antrag der BKSD/kulturelles.bl und ihrer Fachgruppen hat der Regierungsrat im Monat Juni folgende einmalige Beiträge an kulturelle und künstlerische Projekte bewilligt:

- CHF 10'000.— an die Kinderoper „Noah und die Flut“ mit der Mädchenkantorei Basel, Thorgevsky&Wiener, Basel
- CHF 28'000.— an die Theaterproduktion „Lupinchen/Fleur de Lupin“, Od-Theater Basel
- CHF 60'000.— an die Theaterproduktion „Ein Sommernachtstraum“, Figurentheater Michael Huber, Liestal