

# Englisch

(Grundlagenfach)

## 1. Allgemeines

	1. Klasse	2. Klasse	3. Klasse	4. Klasse
Stundendotation	3 / 3	3 / 3	3 / 3	3

Konversation im Halbklassenunterricht gemäss schulinterner Regelung.

## 2. Leitideen und Richtziel

Keine andere Sprache wird heute von so vielen Menschen als Muttersprache oder als Lingua franca gesprochen wie das Englische, das damit einen entsprechend grossen und mannigfaltigen Kulturbereich erschliesst. Im Alltag werden die Schülerinnen und Schüler durch die Medien und durch Konsum-gewohnheiten mit englischsprachiger Lebensart konfrontiert. In ihrer späteren Berufswelt, insbesondere in Wissenschaft und Technik und in der Forschung sind solide Englischkenntnisse unerlässlich.

Die Schülerinnen und Schüler sollen die Fähigkeit erwerben, anspruchsvolles gesprochenes und ge-schriebenes Englisch zu verstehen und sich auf Englisch mündlich und schriftlich angemessen zu äussern. Sie setzen sich mit verschiedenen englischsprachigen Kulturen und deren Literatur auseinander.

## 3. Grobziele und Lerninhalte

### Kernstoff 1. und 2. Klasse

Der Englischunterricht in den ersten beiden Klassen stützt sich auf die an der Sekundarstufe I erworbenen sprachlichen Grundkenntnisse ab und vertieft diese.

Das Bildungsziel richtet sich auf die Mittelstufe (intermediate level) aus. Im Vordergrund steht eine sichere Kommunikationsfähigkeit, die auf der Beherrschung stufenadäquat ausgewählter grammatischer Strukturen (u.a. tenses, aspects, modals, verb patterns, conditionals, reported speech) und eines angemessenen Wortschatzes basiert.

Im Bereich der Lektüre kommen zunächst vereinfachte Texte sowie später leichte und mittelschwere Originaltexte aus der englischsprachigen Literatur (z.B. kürzere Romane und Anthologien von short stories) und der Medienwelt in Frage. Auch bieten sie Anlass, die mündliche Sprachkompetenz zu fördern, wie z. B. durch Auseinandersetzung mit Texten, durch Diskussionen und durch Rollen- und Kommunikationsspiele.

Die Schülerinnen und Schüler befassen sich mit landeskundlichen Aspekten (z.B. mit dem täglichen Leben in englischsprachigen Ländern, mit aktuellen politischen und kulturellen Themen).

Die Schülerinnen und Schüler werden in den Gebrauch anspruchsvoller Wörterbücher und verschieden-artiger Nachschlagewerke eingeführt.

### Kernstoff 3. und 4. Klasse

Die Schülerinnen und Schüler lesen anspruchsvollere zeitgenössische und auch ältere Prosa-Texte, Lyrik sowie nicht-fiktionale Texte aus verschiedenen englischsprachigen Kulturräumen und setzen sich damit inter-pretatorisch auseinander.

Der Wortschatz wird erweitert und differenziert.

Die formalen Sprachkenntnisse (z. B. komplexere Syntax wie verfeinerter Gebrauch von Gerundium und Partizipial-Konstruktionen; Sprach- und Stilvergleiche) werden vervollständigt.

Die landeskundlichen Aspekte werden vertieft. Die Schülerinnen und Schüler befassen sich u.a. auch mit historischen und aktuellen Themen aus dem englischsprachigen Raum (z.B. anhand von Dokumentationen aus englischsprachigen Medien).

### Ergänzungsstoff

Die Schülerinnen und Schüler werden zu individueller (Haus-)Lektüre angeleitet.

Sie werden in geeignete Arbeitstechniken (Partner- und Gruppenarbeit/selbstständiges Arbeiten/ Internet) eingeführt im Hinblick auf die ab der 3. Klasse möglichen Projektarbeiten grösseren Umfangs.

Die Schülerinnen und Schüler betreiben vermehrt individuelle (Haus-)Lektüre. Auch können schwierigere oder längere Gedichte oder Stücke von Shakespeare Thema des Unterrichts sein.

Verschiedene Arbeits- und Lernmethoden werden anhand grösserer Projekte (z. B. Semesterarbeiten; Referate; Essays; fächerübergreifende Themen) geübt.

Die Arbeit mit Nachschlagewerken wird fortgesetzt; insbesondere werden die Schülerinnen und Schüler in den Gebrauch einsprachiger Wörterbücher eingeführt.

Die Übersetzung einfacherer bis mittelschwerer Texte kann den bewussten Umgang mit der Fremdsprache Englisch fördern. Beim Verfassen von Essays üben die Schülerinnen und Schüler, sich auf Englisch zu Themen zu äussern und vertiefen ihre Sprachkompetenz. Textverständnisübungen führen zu einem bewussteren Umgang mit englischen Texten.

In Konversationsstunden (im Halbklassenunterricht gemäss schulhauseigenem Konzept) sollten die Schülerinnen und Schüler mit native speakers in Kontakt kommen.

#### **4. Querverweise und Beispiele für fächerübergreifenden Unterricht**

Im Sinne der Leitideen und der Richtziele für das Fach Englisch tangiert Englisch als Lingua franca alle anderen Fachbereiche. Im fächerübergreifenden Unterricht können Themen vertieft und der Wissensstand erweitert werden.

Beispielhaft bietet sich mit folgenden Fächern die Zusammenarbeit zu den nachstehend genannten Themen an:

Chemie, Physik, Biologie	Englisch in den Naturwissenschaften: Behandlung aktueller Themen
Musik	Text und Musik: <i>Pygmalion, My Fair Lady, Cats</i> ; Folk Songs
Geschichte	Literatur und Geschichte: Industrielle Revolution, amerikanischer Bürgerkrieg, Kalter Krieg
Latein, Deutsch, Französisch	vergleichende Literaturbetrachtung: <i>Julius Caesar, Waiting for Godot</i>
Deutsch, Französisch, Italienisch	Sprachvergleiche: Vergleich grammatikalischer Strukturen, Anglizismen, Übersetzungsprobleme